**Преподаватель Танчик Е. А.**

 **Задания на 23.06 .2020.**

**Гр 16**  Задания для дистанционного обучения по дисциплине «Русский язык и литература. Литература».

 Здравствуйте, уважаемые обучающиеся.

 Тема нашего урока: очерки жизни и творчества И. А. Бунина (1 урок).

**Ребята, обращаю ваше внимание на то, что все материалы по литературе находятся в новом учебнике.**

 **Рекомендуемая литература:**

1. **. Литература: учебник для учреждений нач. и сред. проф. Образования : в 2 ч. Ч. 2 /Г.А. Обернихиной. –М. : Издательский центр «Академия», 2018.—400 с., илл.**

[**https://obuchalka.org/2016111791792/literatura-chast-2-obernihina-g-a-2012.html**](https://obuchalka.org/2016111791792/literatura-chast-2-obernihina-g-a-2012.html)

Для освоения данной темы вам необходимо:

а) изучить материал учебника (стр. 24 -34);

б) записать конспект.

 Выполните работу в тетради, сфотографируйте ее и отправьте мне на электронную почту.

 Тема нашего урока: особенности поэтики И. А. Бунина (1 урок).

 Для освоения данного материала нам необходимо:

а) прочитать стихотворения (« Русская весна», «Осень», «Осенний пейзаж», «В степи», «Крещенская ночь», «На проселке», «Собака» и др.);

б) изучить теорию (стр.36-40);

в) записать конспект.

 Выполните работу в тетради, сфотографируйте ее и отправьте мне на электронную почту.

 Тема нашего урока: общая характеристика цикла рассказов «Темные аллеи». (1 урок).

 Для освоения данного материала нам необходимо:

а) прочитать рассказы из цикла «Темные аллеи»;

б) изучить теорию (стр.34-36);

 в) записать конспект.

 Выполните работу в тетради, сфотографируйте ее и отправьте мне на электронную почту.

 Рекомендуемая литература:

1) Литература : учебник для учреждений нач. и сред. проф. образования : в 2 ч. Ч. 1 /Г. А. Обернихиной.—М. : Издательский центр «Академия», 2012.—384 с., илл.

https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://pl136ufa.narod.ru/dokum2/litra1.pdf&ved=2ahUKEwjYtM7VhdHoAhWIw4sKHU6JBJYQFjAMegQICRAB&usg=AOvVaw02K5WgmM28Ayp2sZ2r3AEI&cshid=1586081544253

 С уважением, Танчик Е. А.